**«Стереотипии - что это такое?»**

**Стереотипии у детей** – это повторяющиеся бесцельные движения, речевые элементы или акты восприятия. Формируются в рамках нормотипичного развития либо как симптом неврологического, психиатрического заболевания. Повторяющиеся действия, движения, слова и звуки выступают в качестве стимуляторов психической деятельности, снимают напряжение и тревогу, позволяют выразить собственное состояние, когда другие средства недоступны или не освоены. Причины стереотипий в детском возрасте можно разделить на три большие группы:

Особенности психофизиологического развития. В период активного созревания нервно-мышечных путей у младенцев возникают спонтанные стереотипные двигательные акты. Их появление связано с незрелостью системы торможения и контроля в головном мозге. К двум-трем годам такие движения постепенно исчезают.

Неврологические патологии. Повторяющиеся движения головой возникают при различных врожденных пороках развития головного мозга, в том числе при гидроцефалии, аномалиях мозжечка или ствола. Тугоухость, глухота, слепота сопровождаются стереотипными движениями рук, вокализациями.

Психические расстройства. Цикличные манипулятивные действия с объектами характерны для больных с аутизмом, тяжелой умственной отсталостью, шизофренией. Провоцирующим фактором становится искаженное развитие, изменения в работе и взаимосвязях отдельных мозговых структур.

**Классификация**

По форме реакции стереотипии у детей подразделяются на повторяющиеся, например, движения рук, и неповторяющиеся, такие как застывание в определенной позе. По сложности вовлекаемых психических функций они бывают высокоуровневыми и низкоуровневые. Первые – сложно организованные формы поведения, такие как рисование объектов или повторение целых фраз. Вторые – простые сенсомоторные стимуляции, например, раскачивания, вокализации.

Наиболее полная классификация предложена В.М. Башиной и О.С. Никольской.

Авторы выделяют следующие виды стереотипий у детей:

Двигательные. Представлены различными движениями. Дети раскачиваются, однообразно поворачивают голову, ритмично трясут руками, перебирают предметы, стучат ложкой.

Зрительные. Проявляются как зацикливание на зрительных образах. Проявляются частым морганием, поворотами головы с целью изменения угла обзора, специальным бросанием предметов вниз и наблюдением за их падением, долгим рассматриванием двигающихся механизмов.

Сенсорные. Включают стереотипные ощущения различной модальности (обонятельные, звуковые, тактильные, проприоцептивные). Проявляются стремлением ребенка к повторному воспроизведению этих ощущений.

Речевые. Представлены эхолалиями – повторением слов, фраз, чисел. Например, стереотипный счет – повторение порядка чисел. В простых вариантах ребенок многократно воспроизводит гласные звуки (вокализирует).

Поведенческие. Проявляются ритуальными действиями в ежедневных делах: при выполнении гигиенических процедур, выборе еды, одежды, игр, времени и маршрута прогулки.

Ритмичные. Проявляются действиями, отражающими влечение к ритму. Дети скандируют стихи, выкладывают повторяющиеся фигуры и орнаменты, подолгу находятся на качелях, каруселях, могут быть одержимы пролистыванием страниц.

Самоагрессивные. Нацелены на провокацию у себя болевых ощущений. Включают щипки, расцарапывания кожи, укусы, выдергивание волос, удары об стены, пол, мебель.

**Для ребенка с РАС стереотипные действия** — своего рода защитная реакция в ответ на постоянно меняющийся внешний мир, поэтому свести их к нулю невозможно. Однако эти повторяющиеся паттерны поведения можно использовать для обучения и социализации ребенка.

Дети (и взрослые тоже) с этим диагнозом плохо воспринимают даже малейшие перемены в заведенном порядке. Многократно повторяющиеся слова или действия, про которые ребенок точно знает все наверняка, которые много раз опробованы, дают ему ощущение равновесия, держат в тонусе. А значит, не очень корректно говорить о таком поведении, как о чем-то, что требует серьезного изменения или преодоления.

С другой стороны, есть проявления, которые имеют навязчивый характер, они лишены смысла или опасны для ребенка или окружающих. Например, когда он постоянно стремится трогать горячую плиту или бьется головой о стеклянную дверцу шкафа. Такие стереотипии гораздо больше беспокоят и близких, и окружающих, и специалистов, и они уже требуют коррекции.

«Из того набора стереотипий, который есть у ребенка, нужно постараться выбрать те, к которым можно подключиться и превратить их в игру. Например, он выстраивает ряды из палочек. И родители могут начать комментировать, интерпретировать происходящее: «Ты строишь забор? А что за этим забором, кто там живет? Может, там живет наша бабушка?».

Дети с трудом позволяют вмешиваться в их игру — например, передвигать палочки. Однако для комментариев они, как правило, открыты. Постепенно ребенок начинает обращать на такие комментарии все больше внимания, включаться в ситуацию и даже отвечать.

Со временем родители могут добавлять в ситуацию все больше деталей и тем самым расширять адаптивные возможности психики ребенка.